

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Máster en Educación Especial



## PROGRAMACIÓN NAC

---

Aplicaciones de las TIC en audición y lenguaje

Prof: Joaquín Galiana Sanchis



*Astacio Feliciano, Keyla Mary*

*De León Cordero, Elizabeth*

*Rodríguez Cuevas, Yinia*

Mayo 2016. Valencia, España

## ÍNDICE

1. Caso.....	1
2. Propuesta curricular y evaluación.....	2
3. Actividades.....	3
3.1 Relajación, respiración y soplo.....	3
3.1.1 Relajación segmentaria.....	3
3.1.2 Hacer sonar un pito.....	4
3.1.3 Estirar matasuegras.....	4
3.1.4 Hinchar un globo.....	5
3.2 Praxias bucofonatorias.....	6
Imitar las praxias faciales	
3.3 Percepción auditiva. Ritmo.....	7
Leer y reproducir ritmos con notación gráfica.....	7
3.4 Lenguaje expresivo: narrar/dialogar.....	8
Crear una historia a partir de imágenes.....	8
3.5 Juego verbal.....	9
3.5.1 Decir retahílas y trabalenguas.....	9
3.5.2 Acabar un cuento conocido.....	10

Referencias

## 1. CASO

---

Los padres de Pilar, de 6 años y 5 meses, en 1º de primaria, acuden a consulta por el tartamudeo de la niña desde hace 3 meses. Surgió al volver de vacaciones de verano, al comenzar el colegio.

Con 3 años, cuando nació la hermana, también le sucedió, pero entonces los padres no le dieron importancia, ni tampoco le dijeron nada. Al cabo de 1 ó 2 meses remitió bastante, aunque no desapareció.

Esta vez las dificultades no han remitido y han ido en aumento. Repite sílabas y palabras con mucha frecuencia, generalmente al comienzo de la emisión. Cuando le oyen hablar con dificultad se ponen nerviosos, especialmente el padre, que le pide que se relaje, que piense antes lo que va a decir, etc. La niña no se enfada pero últimamente tiende a callarse y desiste de seguir hablando. Los abuelos también le llaman la atención. La madre no le da tanta importancia y no le da recomendación alguna. Según la madre, el niño es poco comunicativo y le cuesta expresar sentimientos, por lo que suele preguntarle con frecuencia para que cuente cosas del colegio.

El embarazo y el parto de Pilar fueron normales y su desarrollo también cursó con normalidad. En el área del lenguaje le observaron problemas de pronunciación, por lo que estuvo en tratamiento logopédico durante 6 meses. Aunque tenía algunas disfluencias, decidieron esperar y no tratarlas hasta los 6 años. En cuanto a la expresión, no tenía problemas y mostraba ciertas habilidades para su edad. No ha padecido enfermedades de interés. Inició la escolaridad con 2 años en escuela infantil y tuvo problemas de adaptación. En el colegio actual está aprendiendo a leer y escribir y sigue el ritmo de la clase. En sus relaciones sociales le gusta estar con pocos niños o con uno solo, tiende a aislarse y participa poco en los juegos. En la familia hay antecedentes de un tío paterno con tartamudez y el padre es callado y retraído.

## 2. PROPUESTA CURRICULAR Y EVALUACIÓN

---

*Hernández Gutiérrez Pilar*

**NIVEL N° OB CONTENIDO FECHA EVALUACIÓN: C CP N**

**4 RELAJACION. RESPIRACION. SOPLO**

*Internivel* 5044 Practicar la relajación segmentaria

*Internivel* 5050 Hacer sonar un pito.

*Internivel* 5052 Estirar el matasuegras.

*Internivel* 5056 Hinchar un globo.

**5 PRAXIAS BUCOFONATORIAS**

*Internivel* 5063 Imitar las praxias faciales.

**9 PERCEPCIÓN AUDITIVA.RITMO**

*Internivel* 5088 Reproducir ritmos con notación gráfica.

**22 LENGUAJE EXPRESIVO: NARRAR/DIALOGAR**

*Internivel* 5248 Crear una historia a partir de imágenes.

**24 JUEGO VERBAL**

*Internivel* 5314 Decir retahílas y trabalenguas

*Internivel* 5322 Acabar un cuento conocido.

**OBSERVACIONES:**

**LEYENDA: C: CONSEGUIDO; CP: CONSEGUIDO EN PARTE; N: NO CONSEGUIDO, EN PROCESO DE TRABAJO**

Martes, 31 de mayo de 2016

### 3. ACTIVIDADES

Debido a que algunos de los objetivos planteados no requieren utilización de programaciones TIC, explicaremos brevemente qué haríamos en ellas y anexaremos el apoyo visual de las mismas.

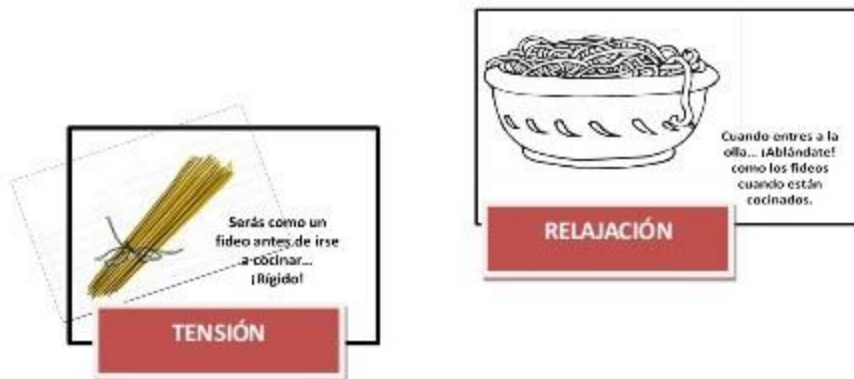
#### 3.1 NIVEL4/ RELAJACIÓN. RESPIRACIÓN. SOPLO.

##### 3.1.1 Relajación segmentaria.

##### “EL FIDEO”

###### **Actividad:**

1. Se motiva al niño diciéndole que se transportará a una olla, la cual está lista para cocinar unos fideos.
2. Los fideos deben estar rígidos antes de ir a la olla, por lo que se le dice al niño que debe ponerse lo más duro posible.
3. Luego, se le cuenta que está listo para ir a la olla y mientras entra en ella deberá irse ablandando, tal cual los fideos cuando se cocinan. De esta manera, el niño irá relajando su musculatura en forma general.



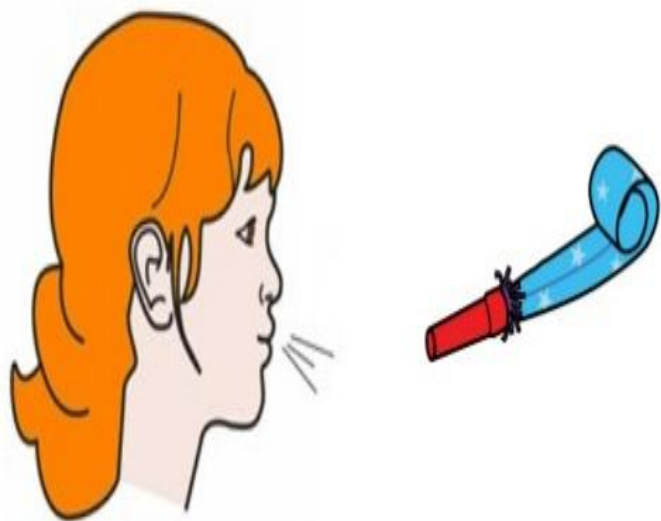
Fuente externa.

### 3.1.2 Hacer sonar un pito.



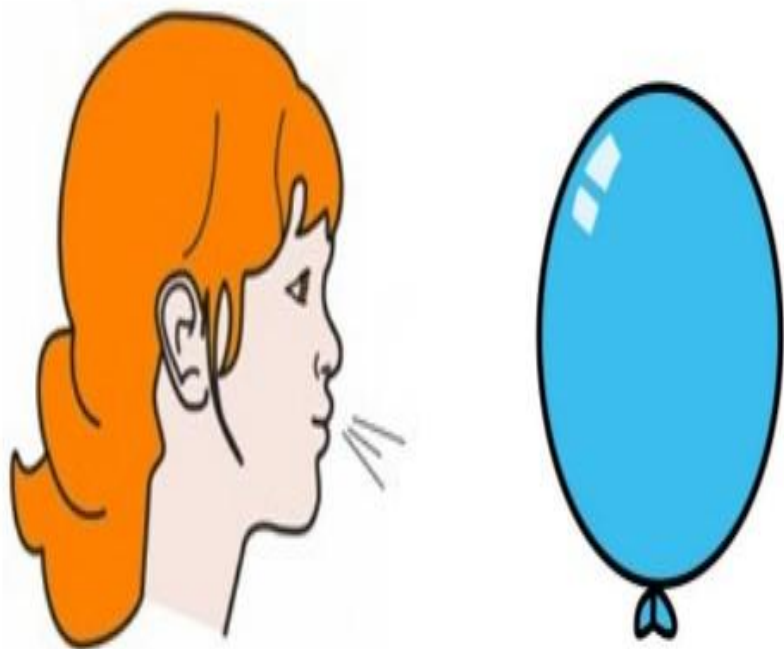
*Fuente externa.*

### 3.1.3 Estirar matasuegras.



Fuente externa.

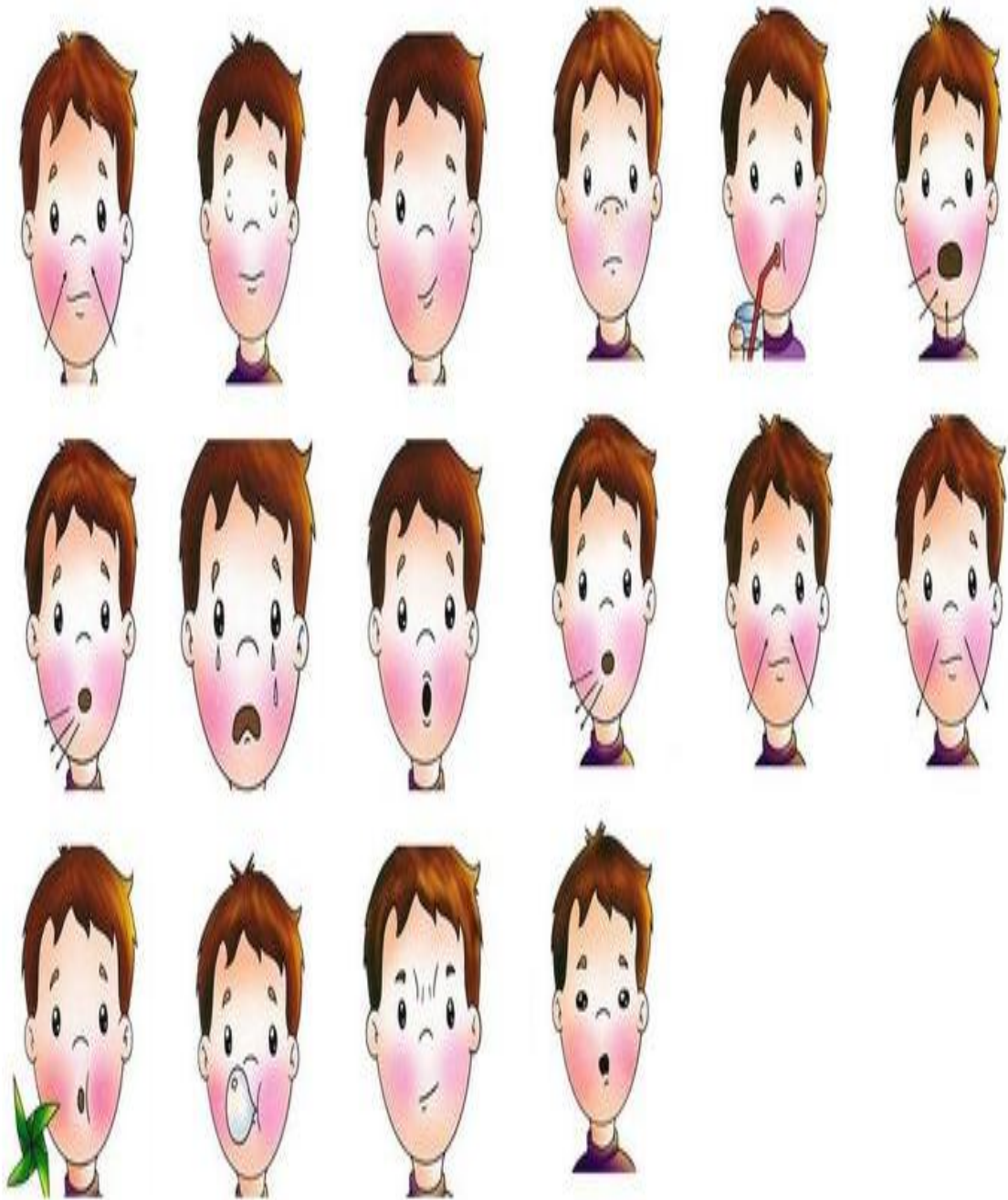
### 3.1.4 Hinchar un globo.



Fuente externa.

### 3.2 NIVEL 5. PRAXIAS BUCOFONATORIAS

-Imitar las praxias faciales.





### 3.3 NIVEL 9. PERCEPCIÓN AUDITIVA Y RITMO

Recurso TIC utilizado: Globus 3



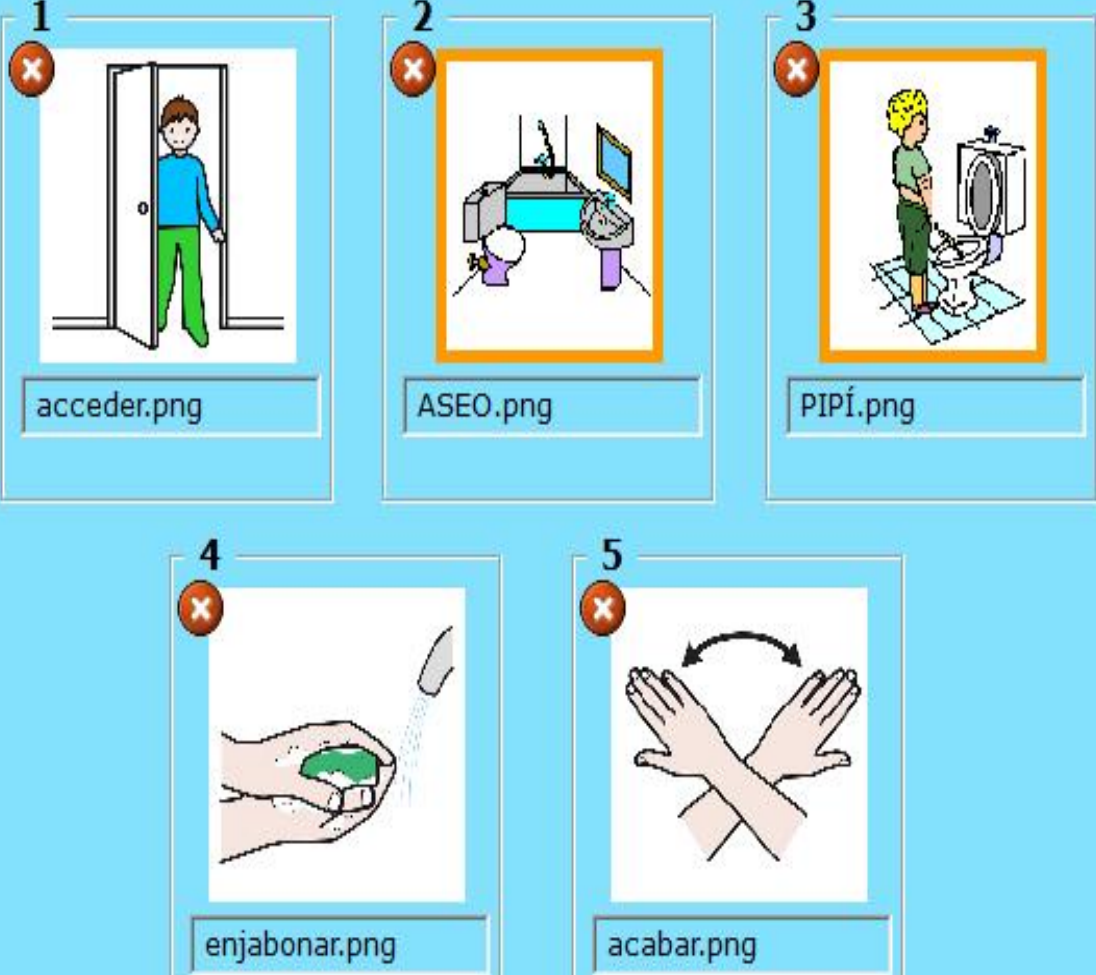
-Leer y reproducir ritmos con notación gráfica.



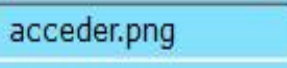
Pronunciando la sílaba /a/, la niña seguirá la secuencia de los patrones establecidos para viajar en el globo.



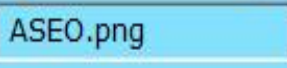
### 3.4 NIVEL 22/ LENGUAJE EXPRESIVO: NARRAR/DIALOGAR



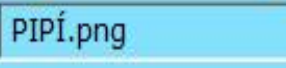
Recurso TIC utilizado: LIM 



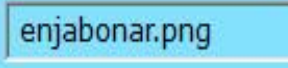
3.4.1 ordenar y crear oraciones a partir de las imágenes. Utilizando una adecuada respiración y relajación bucofonatorias, el niño formará una oración para cada imagen.



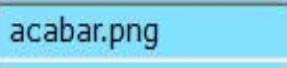


1   

2   

3   

4   

5   

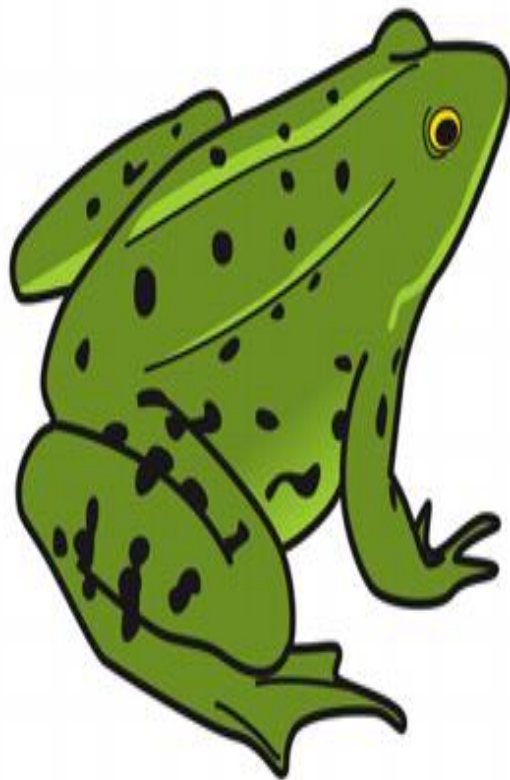
### 3.5 NIVEL 24/ JUEGO VERBAL

---

#### 3.5.1 Decir retahílas y trabalenguas

##### A) Trabalenguas

Un ratón reptó  
risueño hasta la  
Rama de Rita la  
rana.



## B) Retahíla

Texto

Amarillo es un pollito, amarillo es un limón. Amarillo es el color del sol cuando miro yo.

### 3.5.2 Acabar cuento conocido

Texto

LA GALLINA DE HUEVOS DE ORO

Texto

Un buen día, un hombre paseaba por el bosque y se encontró una hermosa gallina. Se la llevó a su casa y a los pocos días se dio cuenta de que cada día ponía un huevo de oro . Se creyó que dentro del estómago de la gallina habría mucho oro y se haría rico y la mató...

## BILBIOGRAFÍA

---

Actividades para la relajación específica de los órganos fonarticulatorios actividades para la relajación específica de los órganos fonarticulatorios. Recuperado el 31 de mayo del 2016 de <http://slideplayer.es/slide/1107714/>

Educpe. (s.f.). Recuperado el 31 de mayo del 2016 de <http://www.educpe.com/trabalenguas-para-ninos.html>

Laura. (Octubre, 2012).Menta más chocolate [Recursos para educación infantil]. Recuperado de <http://mentamaschocolate.blogspot.com.es/2012/10/poesia-del-color-amarillo.html>

La gallina de los huevos de oro. Recuperado el 31 de mayo del 2016 de <https://sites.google.com/site/grupo2losjg/las-fabulas-mas-conocidas>